

À quoi sert encore la haute couture ?

Avant d'écouter le texte

1. Entourez ci-dessous les mots ou groupes de mots qui se rapportent au monde de la haute couture.



| Photo: Getty Images

luxueux
usine de confection
prêt-à-porter
contrefaçon
atelier de fabrication
savoir-faire
ordinaire
bon marché
créateur /créatrice
mannequin
renommé
défilé
patrimoine

Écoutez le texte au moins deux fois

2. Lisez les phrases ci-dessous et choisissez celle qui correspond au contenu du texte.
Cochez une seule réponse.

A	Les maisons qui proposent de la haute couture sont...
	a) Chanel et Dior uniquement.
	b) de plus en plus nombreuses.
	c) de plus en plus rares.

B	Les réseaux sociaux...
	a) sont importants pour la publicité d'une maison de haute couture.
	b) sont aujourd'hui vus d'un mauvais œil par les maisons de haute couture.
	c) divulguent tous les secrets des créateurs de haute couture.

C	En France, l'appellation « haute couture »...
	a) désigne aussi les collections de prêt-à-porter.
	b) est protégée par la loi.
	c) n'est plus utilisée dans le langage courant.

D	Une maison de haute couture doit, entre autres, ...
	a) présenter 50 collections par an au minimum.
	b) posséder plusieurs ateliers de fabrication.
	c) travailler à la main uniquement.

E	Chanel et Dior sont les maisons de haute couture...
	a) les plus rentables.
	b) les moins chères.
	c) les plus récentes.

F	Aujourd'hui, la haute couture permet surtout aux maisons...
	a) de survivre financièrement.
	b) d'entretenir leur image de marque.
	c) de développer d'autres produits comme les parfums et les accessoires.

G	Selon le directeur du Palais Galliera, la haute couture sert aujourd'hui...
	a) à distinguer les classes sociales.
	b) à valoriser des métiers artisanaux historiques.
	c) à rien.

H Les 800 anonymes de la mode qui ont assisté au dernier défilé de Givenchy ont été choisis...	
	a) par tirage au sort.
	b) en fonction de leurs revenus.
	c) selon le nombre de photos de mode qu'ils postent sur Instagram.

I Louis Hippolyte Leroy était...	
	a) le domestique de Napoléon I ^{er} et de son épouse, Joséphine de Beauharnais.
	b) une figure célèbre de la mode sous le Premier Empire.
	c) un vendeur de voitures de luxe.

3. Les expressions et mots suivants sont tous formés avec l'adjectif « haut ». Traduisez-les en allemand.

- a) La haute trahison _____
- b) Le haut-lieu _____
- c) Les hauts faits _____
- d) Le haut-de-forme _____
- e) Le haut fonctionnaire _____
- f) La voiture haut de gamme _____
- g) Le haut-le-cœur _____
- h) La haute bourgeoisie _____
- i) Le haut Moyen-Âge _____

4. Dans chacune de ces listes, tous les mots apparaissent dans le texte sauf un. Soulignez-le.

- a) le brodeur • le tailleur • le fournisseur • le créateur • l'historien
- b) le tissu • les perles • les accessoires • le sac • le parfum
- c) la jupe • les vêtements • les baskets • la robe
- d) le hashtag • les internautes • le code wi-fi • l'ordinateur
- e) le défilé • les mannequins • la Fashion Week • le show • les anonymes

5. Chanel ou Dior ? Attribuez les affirmations ci-dessous à la bonne maison de couture.

Karl Lagerfeld devient son directeur artistique en 1983. • Sa fondatrice a popularisé le tissu jersey. • L'actrice Marion Cotillard est l'égérie de l'un de ses sacs. • Son nom est lié au fameux parfum N°5. • En 1947, son style New Look révolutionne la mode. • Yves Saint Laurent y a démarré sa carrière. • Dans un spot publicitaire, l'actrice Charlize Theron déclare qu'elle « adore » l'un de ses parfums. • Ses défilés au Grand Palais à Paris sont connus pour leurs mises en scène grandioses.

Chanel	Dior
-	-
-	-
-	-
-	-



PARIS





CARL ED. SCHÜNEMANN KG
REVUE DE LA PRESSE
Supplément Thématique

PARIS

Mit ihrem gewaltigen Angebot in Sachen Kultur, Mode und Gastronomie lockt die Seinemetropole wie eh und je. Doch auch in der Stadt der Verliebten und des Savoir-vivre sind die Zeiten hektischer geworden. Folgen Sie uns auf eine journalistische Entdeckungsreise in den urbanen Schmelztiegel des modernen „Paname“.

80 Seiten · € 8,90 (zzgl. Versandkosten € 1,60)

Ja, ich bestelle _____ Exemplar(e).



• SPRACHZEITUNGEN •

Carl Ed. Schünemann KG · Schünemann-Haus · 28174 Bremen
Telefon +49 (0) 421. 369 03-76 · Telefax +49 (0) 421. 369 03-48
www.sprachzeitungen.de | info@sprachzeitungen.de

BESTELLCOUPON (BITTE IN BLOCKBUCHSTABEN AUSFÜLLEN)

___ Herr ___ Frau

Name / Vorname _____

Geburtsdatum _____

Straße / Nr. _____

PLZ / Ort _____

Telefon _____

E-Mail _____

Ich kann diese Bestellung innerhalb von 14 Tagen (es gilt der Poststempel des Absendetages) widerrufen.

Datum und Unterschrift _____

Solutions

1. Mots à entourer : luxueux, -euse – atelier (m.) de fabrication (f.) – savoir-faire (m.) – créateur / créatrice (m./f.) – mannequin (m.) – renommé – défilé (m.) – patrimoine (m.)

2.

A Les maisons qui proposent de la haute couture sont...	
	a) Chanel et Dior uniquement.
X	b) de plus en plus nombreuses.
	c) de plus en plus rares.

B Les réseaux sociaux...	
X	a) sont importants pour la publicité d'une maison de haute couture.
	b) sont aujourd'hui vus d'un mauvais œil par les maisons de haute couture.
	c) divulguent tous les secrets des créateurs de haute couture.

C En France, l'appellation « haute couture »...	
	a) désigne aussi les collections de prêt-à-porter.
X	b) est protégée par la loi.
	c) n'est plus utilisée dans le langage courant.

D Une maison de haute couture doit, entre autres, ...	
	a) présenter 50 collections par an au minimum.
	b) posséder plusieurs ateliers de fabrication.
X	c) travailler à la main uniquement.

E Chanel et Dior sont les maisons de haute couture...	
X	a) les plus rentables.
	b) les moins chères.
	c) les plus récentes.

F Aujourd'hui, la haute couture permet surtout aux maisons...	
	a) de survivre financièrement.

X	b) d'entretenir leur image de marque.
	c) de développer d'autres produits comme les parfums et les accessoires.

G Selon le directeur du Palais Galliera, la haute couture sert aujourd'hui...	
	a) à distinguer les classes sociales.
X	b) à valoriser des métiers artisanaux historiques.
	c) à rien.

H Les 800 anonymes de la mode qui ont assisté au dernier défilé de Givenchy ont été choisis...	
X	a) par tirage au sort.
	b) en fonction de leurs revenus.
	c) selon le nombre de photos de mode qu'ils postent sur Instagram.

I Louis Hippolyte Leroy était...	
	a) le domestique de Napoléon I ^{er} et de son épouse, Joséphine de Beauharnais.
X	b) une figure célèbre de la mode sous le Premier Empire.
	c) un vendeur de voitures de luxe.

3. a) **La haute trahison** : der Hochverrat
 b) **Le haut-lieu** : die Hochburg, das Zentrum
 c) **Les hauts faits** : die Heldentaten
 d) **Le haut-de-forme** : der Zylinder
 e) **Le haut fonctionnaire** : der hohe Beamte
 f) **La voiture haut de gamme** (f.) : das Auto der Luxusklasse
 g) **Le haut-le-cœur** : die Übelkeit
 h) **La haute bourgeoisie** : das Großbürgertum
 i) **Le haut Moyen Âge** : das Frühmittelalter
4. a) le brodeur • le tailleur • le fournisseur • le créateur • l'historien (m.)
 b) le tissu • les perles (f. pl.) • les accessoires (m. pl.) • le sac • le parfum
 c) la jupe • les vêtements (m. pl.) • les baskets (f. pl.) • la robe
 d) le hashtag • les internautes (m./f. pl.) • le code wi-fi • l'ordinateur (m.)
 e) le défilé • les mannequins (m. pl.) • la Fashion Week • le show • les anonymes (m. pl.)

5.

Chanel	Dior
<ul style="list-style-type: none">- Karl Lagerfeld devient son directeur artistique en 1983.- Sa fondatrice a popularisé le tissu jersey.- Son nom est lié au fameux parfum N°5.- Ses défilés au Grand Palais à Paris sont connus pour leurs mises en scène grandioses.	<ul style="list-style-type: none">- L'actrice Marion Cotillard est l'égérie de l'un de ses sacs.- En 1947, son style New Look révolutionne la mode.- Yves Saint Laurent y a démarré sa carrière.- Dans un spot publicitaire, l'actrice Charlize Theron déclare qu'elle « adore » l'un de ses parfums.



Wie gefällt Ihnen unser Lern- und Lehrmaterial? Bitte schreiben Sie uns, wenn Sie Anregungen haben. Kontakt: Sonia Nowoselsky, nowoselsky@schuenemann-verlag.de



Hinweis: Sie können Ihre Vorlage aus der Revue de la Presse Online-Service für Ihren eigenen Unterricht gerne vervielfältigen. Ihre Zugangsdaten dürfen Sie jedoch nicht an Dritte weitergeben. Jede Art der Mehrfachnutzung Ihres persönlichen Abos verstößt gegen das Urheberrecht.